

Link do produktu: <https://www.fraida.pl/jonathan-goldman-the-angel-and-the-goddess-p-4211.html>

Jonathan Goldman - The Angel and the Goddess

Cena

39.00 zł

Dostępność

niedostępny online - sprawdź w sklepie stacjonarnym

Opis produktu

Istotnym elementem największych tradycji religijnych ziemi jest rola dźwięku jako pierwotnej, twórczej siły, poprzez którą powstało wszelkie istnienie. „Angel and the Goddess” przedstawia dwie bardzo odmienne kompozycje dźwiękowe, występujące przedtem jako dwa odrębne wydawnictwa „ANGEL OF SOUND” and „SONG OF SARASWATI”. Obydwa utwory przywołują i czczą boskie istoty dźwięku- Saraswati , Boginię Muzyki i Shamaela, Anioła Dźwięku.

Pochodzą z całkowicie odmiennych kultur - Shamael jest aniołem w tradycji zachodniej i prezentuje męski pierwiastek a Saraswati to hinduska bogini. Jednakże obydwie te Istoty wykorzystują dźwięk jako twórczą, transformującą, leczniczą formę energii.

Pieśń Saraswati Bogini Muzyki, jest dźwiękowym tłem przyzywającym Saraswati, hinduską Matkę Dźwięku i Nauki. Muzyka idealna do rytuałów i transu, usłyszysz tu żeńskie i męskie wokale, alikwoty, tamera, monochord, dzwony tybetańskie, dźwięki wielorybów i sitar.

„Angel of Sound” to dźwiękowe tło stworzone, aby przywołać i uczcić energie świętego dźwięku. Prezentuje tybetańskie śpiewy alikwotowe, misy, dzwony, muszle, flety Rdzennych Amerykanów, wokale, mantry i rytmy bębnow.

1. Song Of Saraswati 26:29

2. Angel Of Sound 27:18

Czas trwania: 53:53